ماجد

مجلة كل الأولاد وكل البنات

2049

الأربعاء 30 مايو 2018م
14 رمضان 1439هـ
السنة الأربعون

الثمن
5
دراهم

عام زايد

100 عام من المجد



رمضان
يومك صيام
وليلك قيام

السعودية 5 ريالات - البحرين 500 فلس - الكويت 400 فلس - سلطنة عمان 500 بيسة - لبنان 1500 ليرة - المغرب 8 دراهم - الجزائر 120 ديناراً - الأردن 800 فلس - تونس 1.5 دينار - مصر 5 جنيهات - ليبيا 1.5 دينار - الجمهورية اليمنية 220 ريالاً - سوريا 350 ليرة - العراق 1 دولار - السودان 3 جنيهات - فرنسا 0،75 يورو - انجلترا جنيه واحد - الولايات المتحدة 2 دولار - كندا 2.5 دولار - سويسرا 4 فرنكات - اليونان 0.5 يورو - قبرص 1.75 يورو - الهند 15 روبية - باكستان 75 روبية - تايلاند 5 دولار أميركي.

Certified by Blue Angel

هل تريد الانضمام لفريق إعداد مجلة ماجد؟





كيف؟

تعال معي نستعرض **الخطوات**

1 ستجد داخل المجلة استمارة المشاركات اكتب مقالاً أعجبك أو قصة قصيرة أو حكمة ألهمتك أو نكتة أضحكتك

2 سجل بياناتك بوضوح وإن رغبت **ضع صورتك** لننشرها لك

3 **الآن** اطو المغلف وارسله لنا على العنوان التالي:
الإمارات العربية المتحدة - أبوظبي
ص.ب: 3558

4 أو قم بتصوير الاستمارة وارسلها لنا على البريد الإلكتروني:
Majid.Friends@admedia.ae

5 فور استلامنا مشاركتك سنقرأها باهتمام.. ثم **تُعتمد**

6 سيعمل أمهر رسامي المجلة على دعم كتاباتك **برسم** جميل ومعبر



والآن

ستُنشر مشاركتك في مكانها المناسب ليقرأها آلاف الأصدقاء



في هذا العدد:

رمضان..
دورة تدريبية على الصبر

الصبر هو أساس النجاح في كل أمر، إذا كنتَ طالبًا، فالتفوُّق يحتاج صبرًا، تصبر على التعب والسهر، ومقاومة رغباتك في اللعب، والسهر مع التلفاز والفيسبوك.. وإذا كنتَ رياضيًّا، وترغب في تحقيق مستوى متميز، فإنك تصبر على مشقة التدريب، ونظام غذائي، ونوم مبكر، وترتيب وقت استذكار دروسك.. وقس على ذلك أي هواية أخرى، تريد أن تتفوَّق فيها، فإنها تحتاج صبرًا، فالصبر هو أساس كل نجاح.

لذا فأنت في حاجة إلى دورة تدريبية كي تعتاد الصبر، وأفضل مدرسة لذلك، شهر رمضان.. تصبر فيه على كل ما تشتهي مما لذَّ وطاب من الطعام والشراب، ولأنك تدرك أنَّ الصوم ليس مجرد امتناع عن الطعام والشراب، فأنت تجبر نفسك على الابتعاد عن كل ما يفسد صومك، وفي المساء، تترك كل وسائل اللهو والتسلية، فتذهب لصلاة التراويح، وإذا غلبك النوم، فإنك تستيقظ لتناول السحور، حتى لو لم تنم سوى ساعة واحدة.

المهم، أن تحافظ على هذا الدرس، بعد رمضان.

مع محبتي
ماجد



ماجد

إحدى مطبوعات: ABU DHABI MEDIA أبوظبي للإعلام

صدر العدد الأول في 28 فبراير 1979

دولة الإمارات العربية المتحدة
ص. ب: 3558 - أبوظبي
Tel: +(971) 2 4145444
Tel: +(971) 2 4145459
Fax: +(971) 2 4145433
majid.magazine@admedia.ae

رئيس التحرير
فاطمة سيف
fatima.saif@admedia.ae

سكرتير التحرير
لبيب خيرالله

الإخراج والتنفيذ الفني
علاء أبو الفضل
كاظم كاظم ملص
عباس أحمد عبده
جمال الدين ماركان
محمد شافي
هانم الشوربجي

التحرير		الإعلانات	
أبوظبي:	02/4455555	أبوظبي:	02/4455555
دبي:	04/3322221	دبي:	04/4444800
العين:	03/7515888	العين:	03/7551112
الشارقة:	06/5566678		

وكلاء التوزيع خارج الإمارات

● السعودية: الشركة الوطنية الموحَّدة للتوزيع ـ ت: **0114871414** ● البحرين: مؤسسة الأيام للنشر ـ المنامة ـ ت: **17617733** ● الكويت: المجموعة التسويقية للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ـ ت:**1838281** ● سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ـ العذيبة ـ ت: **24491399** ● اليمن: الدار العربية للنشر والتوزيع ـ صنعاء ـ ت:**711523996** ● لبنان: مؤسسة نعنوع للصحافة ـ بيروت ـ ت: **1666668** ● الأردن: وكالة التوزيع الأردنية ـ عمان ـ ت: **5358855** ● العراق: الظلال للنشر والتوزيع ـ بغداد ـ ت: **7702141164** ● فلسطين: شركة رام الله للتوزيع ـ رام الله ـ ت: **22340400** ● مصر: مؤسسة الأهرام للتوزيع ـ القاهرة ـ ت: **27703332** ● المغرب: العربية الأفريقية للتوزيع ـ الدار البيضاء ـ ت: **522249200** ● الجزائر: وكالة النشر والإشهار ـ الجزائر ـ ت: **31909328** ● تونس: التونسية للتوزيع ـ تونس ـ ت:**71322499** ● السودان: دار الريان للثقافة والنشر والتوزيع ـ الخرطوم ـ ت: **0049127400649** ● سوريا: شركة سوريانا لتوزيع المطبوعات ـ دمشق ـ ت:**116113344** ـ **116117666** ● ليبيا: المختار للخدمات الإعلامية ـ ت: **912131862** ● باكستان: كتب الحرية ـ كراتشي ـ ت: **4/3/13538133** ● بريطانيا: يونيفرسال للتوزيع ـ لندن ـ ت: **2087499828**

الاشتراك السنوي

● الإمارات **200** درهم ● دول مجلس التعاون الخليجي **976** درهمًا ● بقية الدول العربية **1288** درهمًا ● أوروبا ودول آسيا الوسطى **2328** درهمًا ● الهند وباكستان **1912** درهمًا ● دول شرق آسيا «الصين، اليابان، كوريا» **2744** درهمًا ● أمريكا الشمالية والجنوبية وأستراليا **2744** درهمًا.

(الأسعار شاملة أجور البريد)

اشتراك من داخل الإمارات
(هاتف مجاني): 8002220

اشتراك من خارج الإمارات
هاتف: 0097125010100
فاكس: 0097125010941

الاشتراك من خلال البريد الإلكتروني: **www.tawzea.ae**

توزيع tawzea
أبوظبي ـ الإمارات العربية المتحدة
ص. ب: 40401
subscriptions@tawzea.ae

الشركة المتحدة للطباعة والنشر
هاتف: (9712)5039999
info@upp.ae

@majidkidstv
www.majid.ae



زايد



لا يمكن اختزال مسيرة القائد المؤسس المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان في كتاب أو صفحات أو سطور، لكن الأحداث المفصلية والبارزة في مسيرته يجب أن تُحفظ بتواريخها، حتى تستلهم الأجيال شيئًا من مسيرة القائد الفذ، الذي ارتقى بدولة ناشئة إلى أن تكون منارة شامخة في جميع مجالات الحياة.

إننا نريد أن نحفظ التاريخ ليعرف العالم أنّ **"زايد" في قلوبنا..** وأنه باني المسيرة بحنكته وحكمته، وأنه مؤسس الاستراتيجية التي تسير عليها الدولة اليوم.. والتي ننعم بجني ثمارها.

إنجازات عظيمة

الحديث عن الإنجازات طويل، ويشمل كل مناحي الحياة.. ولأن من أبرز العناصر في رقي المجتمعات: التعليم والصحة.. فإننا نكتفي بالحديث عنهما دليلاً على عظمة الإنجازات.

1918
ميلاد الشيخ زايد

1946
الشيخ زايد
حاكم مدينة العين

1966
الشيخ زايد
حاكم أبوظبي

1968
التخطيط
لاتحاد الإمارات

100 عام من المجد

نقلت الشعب من التعب
والشقاء إلى الراحة والرخاء

جمعت شمل الإمارات..

أسست لدولة طموحة،
تُنافس الدول المتقدِّمة

التعليم:

1964: 37 مدرسة

1973: 110 مدارس

2004: 1238 مدرسة

2004: 94 عدد مؤسسات التعليم العالي













الرعاية الصحية:

1971: 7 مستشفيات
12 مركزًا صحيًا فقط

2004: 65 مستشفى على أحدث طراز، يعمل فيها أمهر الأطباء من مختلف دول العالم، وتقدّم خدماتها في جميع التخصصات، بل بعضها في تخصُّصات دقيقة ونادرة.

1971
قيام الاتحاد

1971
الانضمام للأمم المتحدة
ولجامعة الدول العربية

2004
وفاة الشيخ زايد

2018
المئوية

في السحور بَرَكة

سيناريو:
أحمد طوسون
رسوم:
مختار دراوي




كلنا متعَبون، فقد لعبنا كثيرًا
لكن لا تنسوا أن تضبطوا المنبِّه على وقت السحور
لا تقلق يا أبي، سأبقى مستيقظًا حتى صلاة الفجر
سألعب مباراة، ثم أوقظهم ليتسحَّروا
خ خ خ خ خ خ
أشرقت الشمس، وضاعت علينا صلاة الفجر في جماعة، وسنصوم اليوم بلا سحور
وعلى مائدة الإفطار
كدتُ أموت من الجوع والعطش
أنا آسف، فقد غلبني النوم
كان أصعب يوم صمته
قال النبيُّ صلى اللهُ عليهِ وسلَّمَ: تَسحَّرُوا فإنَّ في السَّحُورِ بَرَكَةً
السحور يُقوِّي على الطاعة في نهار رمضان، ونُثاب على اتِّباع سُنَّة المصطفى صلَّى الله عليه وسلَّم، ومن بركته صلاة الفجر في جماعة
سنحرص على اتِّباع سُنَّة نبيِّنا صلَّى الله عليه وسلَّم
بارك الله فيكم

مسجد

ثاني أكبر مسا



في شهر رمضان المُبارك تزهو المساجد بعُمَّارها.. فتصوم نهارها وتقوم ليلها.. حتى تودِّع الشهر الكريم وهي تتمنَّى لو أنَّ العام كله «رمضان».



لأنه مبنيٌّ بالكامل من الكريستال والزجاج، الذي يُغطِّي هيكل الحديد الصلب، فإنه يخطف الأبصار ويخلب الألباب بمجرد رؤيته، ولا يختلف الأمر سواء كان ذلك في النهار أم في الليل، ففي كل وقتٍ له دهشته وجماله.. إنه مسجد الكريستال في ماليزيا.

4
مآذن كريستالية
تحيط بالمسجد من الجهات الأربع.

9
قباب كريستالية
واحدة كبيرة في المنتصف تحيط بها ثماني قباب أصغر حجمًا.

البداية

أَمَر السلطان ميزان زين العابدين ببناء مسجد من الكريستال الخالص، وبالفعل بدأ إنشاء المسجد عام 2006م، وتم افتتاحه في:

8 فبراير 2008

بحيرة بوترا جايا

يقع مسجد الكريستال في مدينة كوالا ترينجانو بشمال شرق العاصمة الماليزية كوالالمبور، وتحديدًا في حديقة التراث الإسلامي بمنطقة ون مان أيلاند، وتمنحه جمالًا إضافيًّا إطلالته على بحيرة بوترا جايا الاصطناعية.

يتسع لـ: 15







الكريستال

ـاجد جنوب شرق آسيا

كوالا ترينجانو - ماليزيا

إعداد: **أحمد كمال زكي**



ثاني أكبر مسجد

يُعتبر مسجد الكريستال من أجمل مساجد ماليزيا، وهو ثاني أكبر مساجد جنوب شرق آسيا بعد مسجد الاستقلال في إندونيسيا.

أول مسجد ذكيّ

مسجد الكريستال هو أول مسجد ذكيّ، مُجهَّز بالوسائل التكنولوجية الحديثة مثل «الواي فاي» الذي يستخدمه روَّاد المسجد في الدخول إلى شبكة الإنترنت لقراءة القرآن الكريم إلكترونيًّا.

تحفة بصرية

بناء المسجد بالزجاج والكريستال، يمنحه بريقًا أخَّاذًا طوال النهار، بينما يتحوَّل إلى تحفة بصرية في الليل، حيث تنعكس الأضواء التي يتزَيَّن بها المسجد، فتكتسي قبابه ومآذنه بألوانٍ مبهجةٍ هي: الوردي والأخضر والأصفر والأزرق.

القُبة المتلألئة

للمسجد قُبة كبيرة مصنوعة بالكامل من الكريستال والزجاج، ما يجعلها متلألئة بشكلٍ مُدهش طوال النهار لانعكاس ضوء الشمس عليها، وتمنح المسجد شكلًا فريدًا يُميِّزه عن أي مسجد آخر.

ألف مُصلٍّ







خطوات ونصائح

لتفوَّق في امتحانات نهاية العام

امتحانات نهاية العام هي المحطة المهمة التي يمر بها كل تلميذ ليحصد ما زرع طوال العام.. لذلك يكون التوتر والقلق كبيرين خوفًا من الإخفاق وضياع المجهود لأي سبب.. لكن هناك خطوات ونصائح إذا نفّذتها قبل وأثناء الامتحان ستفرح بحصادك وتحتفل مع أسرتك وأصدقائك بنجاحك وتفوُّقك.. تعالَ معنا لتعرفها.

الأسهل.. فالأصعب

لا تبدأ بمذاكرة المواد الصعبة أو التي لا تحبها.. ووزِّع كل مادة على عدة أيام، كأن تُذاكر **كل يوم ساعة لمدة 10 أيام** فهذا أفضل من أن تذاكر مادة واحدة لمدة 10 ساعات متتابعة.



أوقات المذاكرة

أفضل أوقات المذاكرة:

- من 3 فجرًا إلى 7 صباحًا

وأسوأها: من 1 صباحًا إلى 3 فجرًا (لأن المخ في هذا الوقت يقوم بترتيب وتخزين المعلومات)

- في النهار أنسب وقت للمذاكرة من بعد العصر إلى ما بعد العشاء.



الغذاء

الغذاء السليم مهم لزيادة التركيز والتغلب على القلق والتوتر:

تناول:

الزبادي - البيض - الفواكه - المكسّرات - السمك الطازج - البطاطس - السبانخ - الفول - التوت - الشاي الأخضر - العصائر الطازجة.

لا تتناول:

المشروبات الغازية - المُسلّيات - الأطعمة الجاهزة - الأكلات الدسمة - الطواجن.

ممارسة الرياضة

ممارسة رياضة بسيطة لمدة 10 دقائق تقي من القلق خلال فترة الامتحانات.



الراحة النفسية

إعادة ترتيب غرفة المذاكرة وتهويتها ودخول الشمس إليها، تمنح الشعور بالراحة النفسية، ما ينعكس بشكلٍ إيجابي على التركيز أثناء المذاكرة.



7 نصائح ليوم الامتحان

- نَمْ مبكرًا ليلة الامتحان لتستيقظ نشيطًا عالي التركيز، وتناول إفطارًا خفيفًا سهل الهضم.
- عندما تصل إلى مدرستك لا تُراجع شيئًا حتى لا تفقد ثقتك بنفسك إذا اكتشفتَ أنك نسيتَ بعض ما ذاكرت.
- ادخل إلى لجنة الامتحان بهدوء. اقرأ الأسئلة كلها أولًا، ثم انتظر دقائق لوضع خريطة في ذهنك لتسلسل الإجابات.
- ابدأ بالأسئلة السهلة كلها، واترك أي سؤال صعب أو تشُك في إجابته لنهاية الامتحان.
- عند قراءة كل سؤال ضع خريطة للإجابة في ذهنك ورتِّب أفكارك، ثم ابدأ الكتابة.
- احرص على أخذ زجاجة مياه معك داخل اللجنة، لأن المياه تُنشط العقل وتُنعشه. واشرب الماء كل فترة لزيادة تركيزك وتجنُّب الإصابة بالصداع.
- اكتب ما تعرفه عن إجابة السؤال، واجعل خطَّك واضحًا وورقتك مُرتَّبة.



ملاحظات المعلمين

ركِّز على ملاحظات وتوقُّعات المعلمين لأسئلة الامتحان والدروس المهمة لأنها نابعة من خبرة ودراية بطبيعة الامتحان، وغالبًا لا تخرج الامتحانات عنها.

النوم

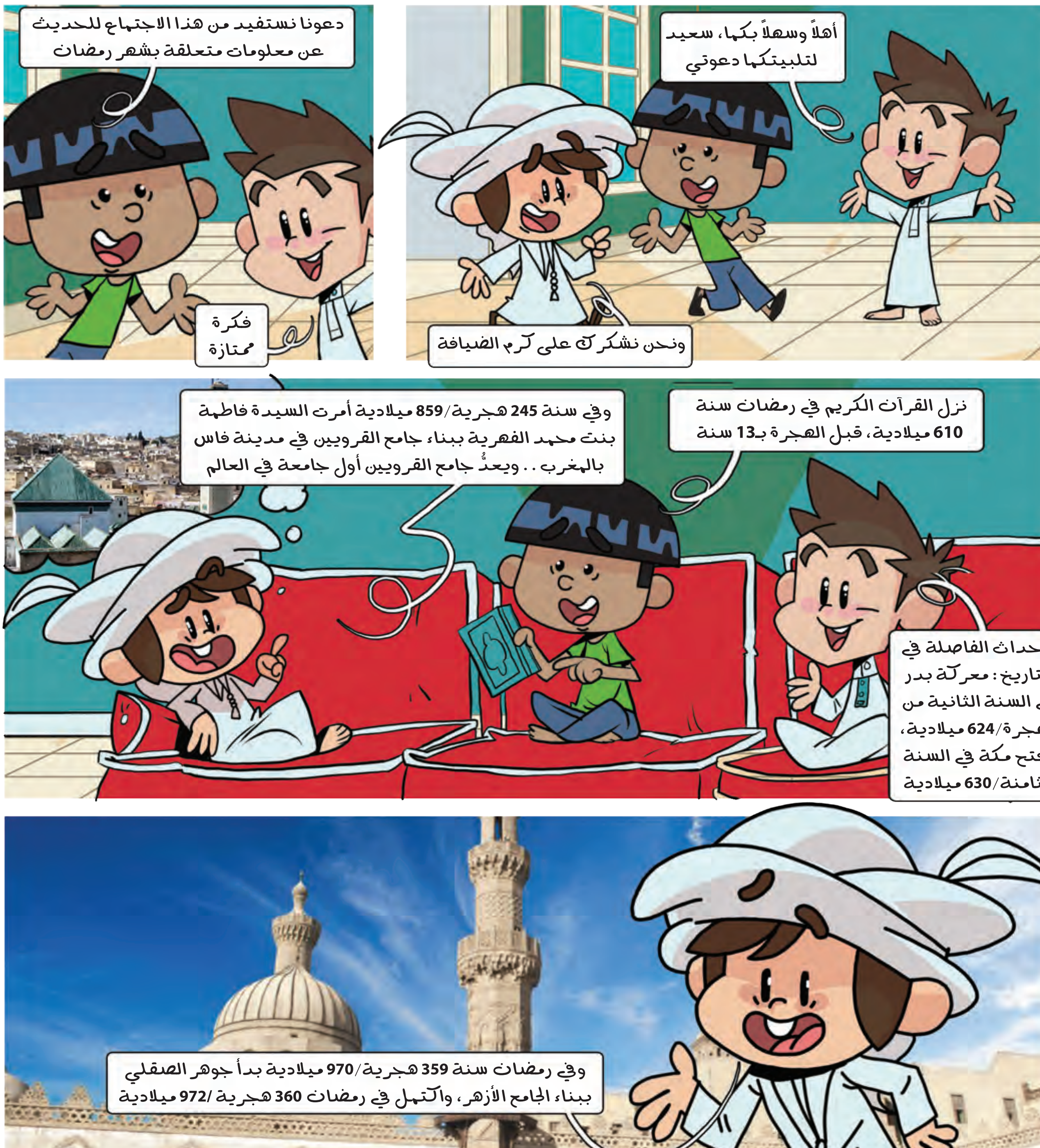
الحصول على عددٍ كافٍ من ساعات النوم (9 إلى 11 ساعة) مهم جدًّا لضمان التركيز أثناء المذاكرة.



معلومات رمضانية

سيناريو: **فرج الظفيري**
رسوم: **إسلام أحمد السيد**

فطين طفل مثقف ومُحب للعلوم، يقضي معظم أوقات فراغه في القراءة والاطّلاع على كل جديد ومفيد، لأنه يدرك تمامًا أن طريق المستقبل مفتاحه العلم والمعرفة.




وفي سنة 362 هجرية ظهر فانوس رمضان، عندما خرج أهل القاهرة ومعهم الفوانيس لاستقبال المُعزّ لدين الله
في سنة 400 هجرية /1013 ميلادية توفي الطبيب الجرَّاح أبو القاسم خلف بن عباس الزهراوي، الذي كانت كتبه هي المرجع الرئيسي للطب في أوروبا مدة 500 عام
وتمكّن السلطان قطز من وقف غزو المغول في معركة عين جالوت سنة 658 هجرية/1260 ميلادية
الفانوس ومدفع الإفطار مرتبطان برمضان
مدفع الإفطار بدأ استخدامه في القاهرة سنة 865 هجرية/1461 ميلادية، ثم انتشر في البلدان الإسلامية، وله قصة طريفة نشرتها مجلة ماجد
الله أكبر
وفي العاشر من رمضان سنة 1393 هجرية/1973 ميلادية حطّم الجيش المصري أسطورة خط بارليف
وفي 19 رمضان 1425 هجرية/ 2 نوفمبر 2004 ميلادية توفي القائد المؤسس المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان
تخيَّلوا لو جلسنا أطول لوجدنا أحداثًا أكثر تستحق أن نقرأ عنها
صدَقت

تمت

صوت دعائي

شعر: فاضل الكعبي   رسوم: سامي مراد

صوتُ دُعائي في الأرجاءْ
يعلو، يعلو صُبْحَ مساءْ
فيهِ استغفارٌ وثناءْ
ربّي أَجرني يا مِعْطاءْ
مِن سَقَمٍ ربّي تُشفيني
وعلى إيماني تُبقيني
لا أحد يوماً يُغويني
عن إيماني
أو عن ديني
أدعوكَ بخيرِ الأسماءْ
فهي الحُسنى في العلياء
أنْ تسترُني يا ستّارْ
أنْ تغفرَ لي يا غفّارْ
أنْ تفتَحَ لي يا فتّاحْ
في الدُّنيا فوزاً ونجاحْ



ارسم ولوّن

شخصياتك المفضلة.. أو مناظر طبيعية من بلدك.. أو.. أو..

أطلق العنان
لمخيلتك



اكتب في رسالتك

الإسم ....

العمر ....

البلد ....



وشاركنا لوحاتك

هوايتك تستحق النشر على صفحاتنا

ارسلها عبر البريد الإلكتروني Majid.Friends@admedia.ae أو بالبريد على: دولة الإمارات العربية المتحدة. أبوظبي. ص ب: 3558

سر أمي الصغير

تكتبها: أميمة عزالدين
يرسمها: محمد نبيل

في الآونة الأخيرة لاحظتُ أنَّ أمي تجمع زجاجات المياه الفارغة كبيرة الحجم.. تشتري أعوادًا من الحديد اللين (سهل الطيّ) من ورشة الحدادة عند طرف المدينة.. وتشتري كميات كبيرة من الحبوب، وأجولة من العدس الأصفر، المخلوط بحبوب الشعير التي اشترتها أمي خصيصًا في كيس كبير.

كانت تقف طويلًا تتأمل البيت من الخارج، تركِّز بصرها على النوافذ العلوية والشرفات أيضًا.. كانت تصر على معاينة البيت بالنهار، خاصةً عندما تشتد درجات الحرارة. وحينما أسألها تجيب قائلةً: قريبًا ستعرف كل شيء، إنه سري الصغير!

كان أبي يضحك وينصحني بالصبر الجميل، لأنَّ هذا سوف يمكِّنني من مساعدة أمي يوميًا فيما بعد.

وجدتُ أمي تُحضر منشارًا وتقوم بقطع الزجاجات البلاستيكية إلى نصفين في حرص



شديد، ثم أحضرت العم (جابر) الحداد، وقام بتثبيت عيدان الحديد التي أحضرتها أمي في السابق، وقام بثنيها وتشكيلها على شكل دائرة حول كل النوافذ والشرفات، وفي أعلى السطح.
راقبته وهو يشكِّلها بحرص شديد، وأمي تشدَّد عليه ألَّا يترك للحديد حواف مدبَّبة. كان حِرَفيًا ماهرًا وهو يثني الحديد بأدوات بسيطة، وأبي يساعده بينما أمي تُحضر أنصاف الزجاجات وقد نظفتها جيدًا وجففتها، ثم سرعان ما ملأتها بالحبوب، والماء النظيف، وقامت برصِّها في شكل دائرة مغلقة، وفي المنتصف وضعت إناءً متوسط الحجم من الفخار، تركن في قاعه حجارة جبلية لا تذوب. ولما سألتها عن الحكمة في وضع تلك الحجارة قالت في هدوء: حتى لا تغرق العصافير والطيور العطشى التي تريد الشرب.
الآن عرفتُ سرَّ أمي الصغير، إنها تريد إطعام الطيور بدون أن تحبسها، كنت كلما اشتريت عصافير ملوَّنة، تقوم أمي بإطلاق سراحها، حدث هذا وأنا مازلت صغيرًا، أستسلم ليد أمي وهي تحوطني بذراعيها مثل قضبان من حديد، فلا أتحرَّك من مكاني، فتضحك أمي قائلة: سأكون مثل قفص الطيور وأحوطك جيدًا لأمنعك من الحركة بِحُرية، هكذا أنت تفعل بتلك الطيور حينما تحبسها في قفص من حديد، تُقيِّد حركتها وحريتها .
رحتُ أساعد أمي في توفير الحبوب وتغيير الماء واستبداله بماء نظيف كل يوم، حتى أصبحت واجهة البيت مثل لوحة منقوشة بأجنحة الطيور المختلفة التي غطت النوافذ والشرفات، أسمع ضرب الأجنحة بالهواء، تطير، تُحلِّق في أمان شديد، تبتسم أمي وهي تحتضن فرخًا صغيرًا من الحمام، سقط عند قدميها، تلقَّفته في رفق بين يديها ومرَّرت أصابعها على ريشه الرقيق، وأحضرت قطعة قماش مبللة بالماء الدافئ، ومسحت جسمه جيدًا، ونظفت له مكانًا آمنًا، وقامت برعايته وإطعامه حتى تعافى وأصبح قادرًا على الطيران.
في أحد الصباحات الدافئة، أطلقَته أمي وطار بعيدًا، لكنه بعد دقائق عاد وحطّ بالقرب من أمي، أمي التي تعرفها الطيور، تتجمَّع حولها وفوق رأسها وهي تضع الطعام والماء النظيف كل يوم.



10 حقائق FACTS

إعداد: لبيب خيرالله

1

وكالة الفضاء الأوروبية (esa) تم إنشاؤها في 30 مايو 1975، تضم 22 دولة ويوجد مقرها في باريس.. أما مركزها الفضائي فيوجد في «كورو» بغويانا الفرنسية.



2

وكالة الفضاء اليابانية AXA تشكّلت في 1 أكتوبر 2003. يوجد مقرها في «شوفو» إحدى ضواحي العاصمة طوكيو، أما مركزها الفضائي الذي أُنشىء عام 1969 فيقع في جزيرة تانيجاشيما جنوبي جزيرة كيوشو.



3

بودابست عاصمة المجر تتضمَّن 80 عين مياه ساخنة وعشرات الحمّامات، ويزخر باطن الأرض أسفلها بأكبر عدد في العالم من الكهوف والأنفاق الجوفية الطبيعية المغمورة بالمياه الدافئة، أكبرها كهف «مولنار يانوس» الذي يمكن أن تتسع إحدى حجراته لـ 350 باصاً بطابقين!



4

يوجد في العالم 1073 موقعاً مسجلة على قائمة اليونسكو للتراث العالمي، من بينها 832 موقعاً تاريخياً وثقافياً، و206 مواقع طبيعية.

UNESCO · WORLD HERITAGE · PATRIMOINE MONDIAL · PATRIMONIO MUNDIAL

5

أسرع الأسماك على الإطلاق هي سمكة الشراع التي تعيش في المحيطين الهندي والهادي، وتصل سرعتها إلى 110 كيلومترات في الساعة.



6

لاباز عاصمة بوليفيا هي أكثر عواصم العالم ارتفاعاً فوق مستوى سطح البحر (3650 متراً) وقد تأسست عام 1584.



7

ميناء بورت لوكرُوي بشبه الجزيرة الواقعة أقصى شمال أنتاركتيكا، يضم متحفاً تاريخياً مخصصاً لأنواع الحصص الغذائية المرسلة للعلماء خلال إقامتهم في محطات البحوث بالقارة المتجمدة الجنوبية.



8

تـتصدَّر المغرب وإثيوبيا دول أفريقيا في عدد المواقع المسجلة على قائمة اليونسكو للتراث العالمي (9 مواقع).. تليهما تونس وجنوب أفريقيا (8 مواقع).. ثم مصر والجزائر والسنغال وتنزانيا (7 مواقع).



9

الموطن الأصلي لشجرة الأفوكادو هو المنطقة الوسطى الجنوبية بالمكسيك، واكتشف علماء الآثار أنها كانت موجودة أيضاً في بيرو بأمريكا الجنوبية منذ 15 ألف سنة.



10



تضم الهند العديد من الآبار المدرَّجة التي كانت مخصصة قديماً لتخزين المياه، ويُعتبر بعضها تحفاً معمارية.. لعل أشهرها «شاند باوري» بولاية راجستان. تم بناؤها بين عامَي 800 و900م وهي بعمق 13 طابقًا وتضم 3500 درَج.

فرسان السايبر



الصراع

(الحلقة الرابعة عشرة)

راشد. منصور. شاهين. سيف. وفاء. حصة.. ستة أبطال يخوضون لعبة حافلة بالتحديات ويواجهون عدوًّا خطيرًا في العالم الافتراضي.. حيث يصبح لكل منهم لقبه الذي يناسب شخصيته وقدراته.

سيناريو: حمدي هاشم حسانين رسوم: خالد عبدالعزيز




ليس بعد
الدرع الواقية
تشغيل الدرع الواقية سيستهلك طاقتك
مفعوله لا يتجاوز الدقيقتين
يجب أن نجد حلاً سريعًا قبل زوال مفعول الدرع الواقية
لا تقلقا


هذه القنبلة الصغيرة ستُفتِّت حاجز الطاقة الذي يحيط به نفسه
فهمتك .. وحينها نهاجمه ونقضي عليه
بالضبط
الآن
سنهزمك شر هزيمة بأيدينا العارية
ذق قبضتي أيها المتعجرف



يُتبع

أمونة المزيونة

أمونة طفلة خيالية حساسة جدًا، تُحلّق دائمًا في عالم الخيال.. يظهر لها طَيفها الذي يُشبهها تمامًا ليلازمها ويصحّح لها كثيرًا من المفاهيم.. وكأنه صوت ضميرها.

والطيف اللطيف

سيناريو: **منال عزام** رسوم: **آمنة الحمادي**



قلوب رحيمة

يكتبها: حمدي هاشم حسانين ترسمها: سوسن نورالله

اعتاد حسان حينما يستيقظ من نومه أن يقف بعض الوقت في شرفته يستنشق الهواء النقي ويستمتع بزقزقة العصافير التي تصدح في حديقتهم الغنّاء. فجأةً، وقعت عيناه على ذلك العصفور الصغير المسكين الذي سقط من العش أعلى الشجرة على أرض الحديقة. لاحظ حسان أنَّ أمه العصفورة تحاول أن تلتقطه لتعيده للعش أعلى الشجرة ولكنها كلما حاولت أن تلتقطه يسقط منها. كانت العصفورة الأم تبذل كل جهدها لإنقاذ صغيرها ولكن كانت مهمتها عسيرة. أخذ حسان يفكر بسرعة كيف يساعد تلك العصفورة الأم على استعادة عصفورها الصغير، وفجأةً برقت عيناه بفكرة رائعة أسرع بتنفيذها على الفور.

خرج من داره للحديقة حاملًا السلَّم الطويل الذي يستخدمونه في تهذيب أغصان الأشجار وأسرع يضعه على الشجرة التي سقط منها العصفور الصغير ويثبته جيدًا قبل أن ينحني ملتقطًا العصفور الصغير في رحمة وحنان وأخذ يصعد درجات السلم بهدوء حتى وصل للعش، وقام بوضعه في عشه قبل أن يهبط درجات السلَّم. عاد حسان إلى غرفته ووقف في الشرفة ينظر للعصفورة الأم وقد احتضنت عصفورها الصغير في سعادة وكأنها تحمد الله الذي سخَّر لها قلبًا رحيمًا ساعدها على استعادة عصفورها الصغير.

تمت



من حياة المصطفى ﷺ



رسول الله في رمضان.. أجوَد من الريح المرسلة

صام الرسول صلى الله عليه وسلم رمضان تسع سنين، لم يكن حال الرسول صلى الله عليه وسلم في رمضان كحالِه في بقية الشهور، كان يومُه صلى الله عليه وسلم في رمضان، حافلاً بالعبادات والطاعات، وكل ما يُقرِّبه إلى الله تعالى، كان الرسولُ صلى الله عليه وسلم أجوَدَ الناسِ، وكان أجودَ ما يكونُ في رمضان، حين يلقاه جبريلُ، وكان جبريلُ يلقاه في كلِّ ليلةٍ من رمضان فيدارِسُه القرآنَ، فالرَّسولُ صلى الله عليه وسلم حين يلقاه جبريلُ أجوَدُ بالخيرِ من الريحِ المرسلةِ أي: أكرَمُ وأكثرُ عطاءً وفعلًا للخير، وأعظمُ نفعًا للخَلقِ مِن الريحِ الطيِّبةِ التي يُرسلُها اللهُ بالغيثِ والرحمة.

يكتبها: **خليل الحداد**

الدين

يريد الله بكم اليسر

التيسير على الصغار.. والمرضى وكبار السن

من مظاهر التيسير في رمضان، أنَّ الله يَسَّر على الصغير، الذي لم يصل سن البلوغ، فلا يجب عليه الصيام حتى يبلغ، ولكن ينبغي أن نأمره بالصيام إذا كان قادرًا عليه، تدريبًا له على الصيام، والامتثال لأمر الله. كذلك التيسير على كبار السن، غير القادرين على الصيام، وأيضًا

أحباب

كلمات في القرآن

الفرقان.. الفصل بين الحق والباطل

قال تعالى: (شَهْرُ رمضانَ الذي أُنزِلَ فيه القرآنُ هُدًى للناسِ وبيِّناتٍ مِّنَ الهُدَىٰ والفُرْقانِ) الفرقان يعني: الفصل بين الحق والباطل، بيِّنات من الهدى والفرقان، بيِّنات من الحلال والحرام، فكل ما يُفرِّق بين الحق والباطل فهو فرقان، والفرقان: الحُجَّة، والفرقان: النصر، والفاروق: عمر بن الخطاب، فرّق الله به بين الحق والباطل.

المريض بمرض لا يُرْجَى شفاؤه، فلا يجب عليهم الصيام، ويجب على كلٍّ منهم أن يُطعم بدل الصيام عن كل يوم مسكينًا، أما كبير السن إذا بلغ حد الهَذَيان، وأصبح غير قادر على التمييز، لا يجب عليه الصيام، ولا الإطعام، لأنه سقط عنه التكليف، فهو غير مكلَّف بأداء الفروض، لعدم قدرته على التمييز.

يُسر

ولا يريد بكم العسر

ب الله

اسألوا أهل الذكر

بَرَكَةُ السّحور

قال الرسول صلى الله عليه وسلم: (تسحَّروا، فإنَّ في السَّحورِ بركةً) هل يأثم مَن ترَكَ السحور؟

سارة عمرو نجيب

السحور يُقوِّي الصائم، لذا يُستحب أن نحرص عليه، وقد أمَرنا رسول الله ألاَّ نَدَعَه، فمَن تسحَّر نال ثواب الامتثال لأمره، ولا إثم على مَن ترَكَه.

معنى احتسابًا

قال الرسول صلى الله عليه وسلم: (مَنْ صامَ رمضانَ إيمانًا واحتسابًا، غُفِرَ له ما تقدَّم من ذنبه) فما معنى احتسابًا؟

يحيى سمير العربي

احتسابًا: طالبًا بصيامه، وجه الله وثوابه.

حكاية

يرسمها: مختار دراوي



رؤيا رسول الله صلى الله عليه وسلم

أخبرَنا الرسول صلى الله عليه وسلم عن رؤيا رآها فقال: رأيت في النومِ أني أُعطيتُ عُسًّا مملوءًا لبنًا فشربتُ حتى تملأتُ حتى رأيتُه يجري في عروقِي بينَ الجلدِ واللحمِ فَفَضَلَت فضلةٌ فأعطيتُها عمرَ بنَ الخطاب، فأوِّلوها، أي فسِّروها، قالوا: يا نبيَّ اللهِ هذا علمٌ أعطاكَه اللهُ فملأكَ منه ففضلت فضلةٌ فأعطيتَها عمرَ بنَ الخطابِ. فقال: أصبتُم. العُسُّ: القَدَحُ الكبيرُ، والجمع: عِسَاسٌ، وأعساسٌ، وعِسَسَة).

بالإضافة إلى هذه الرؤيا، فقد حدث في اليقظة، أنَّ الرسول صلى الله عليه وسلم ضرب صدر عمر بيده حين أسلم ثلاث مرات وهو يقول اللهم أخرِج ما في صدر عمر من غلّ وأبدِله إيمانًا، يقول ذلك ثلاث مرات.



سيناريو: **أحمد علي**
رسوم: **يمنى مصطفى**

عفركوش وفرتكوش عفريتان صغيران يسكنان المصباح العجيب، ويحققان الأمنيات لمَن يجده.. ولكن بسذاجة تضع الجميع في مواقف غاية في الطرافة.

القُمقُم






ماذا تفعلان داخل هذه الزجاجة؟
إنه قُمقُم يا فرتكوش.. معلوماتك ضعيفة
ليس هذا وقته.. اجذب السدادة يا فرتكوش ولكن دون أن تلمسها
وجدتها.. سأجذب السدادة بهذه الصنَّارة بينما تدفعانها لأعلى
حسنًا
هووووووب
هيييييييه
أنقذتنا يا فرتكوش
لا داعي للشكر.. أنا فقط جذبت قطعة الفلّين
ولكن أين هي؟
في طرف الصنَّارة.. أقصد أفلتت من طرف الصنارة
إنها تسقط نحونا.. لاااااا
ستلمسنا.. عاااااااااااا
بعد ساعتين..
أنا محبوس في قُمقُم مع عفركوش وفرتكوش.. إهئ إهئ.. عااااااا

تمت

البئر العذبة

يكتبها: مهند العاقوص   يرسمها: محمد علي

يُحكى أنَّ تاجرًا كان يمر بقافلته في الصحراء، فصادف راعيًا بسيطًا، كان الراعي جائعًا جدًا، فطلب من التاجر بعض الزاد، لكنَّ التاجر البخيل لم يقدِّم طعامًا للراعي، بل سأله «ماذا ستعطيني إن أعطيتك الطعام؟»

أجاب الراعي «ليس لديَّ ما أعطيه لك، لكن الدنيا دَين ووفاء، ومَن يساعد الآخرين سيجد مَن يساعده».

لم يهتم التاجر بكلام الراعي، بل تابع طريقه إلى المدينة.

بعد قليل، مرّ التاجر ببئر ماء، فنظر إلى قعرها ووجدها شائبة، فبصق فيها ومضى!

بعد وقت قصير، اعترض قطّاع الطرق التاجر، وسلبوه بضاعته وما معه من ماء وزاد، وعاد من حيث أتى خائبًا حزينًا.

في طريق العودة، شعر التاجر بالجوع والعطش، وعندما وصل إلى البئر، تذكَّر أنه بصق فيها، وإلى جوارها كان الراعي يحمل وعاءً فيه حليب.

قدَّم الراعي للتاجر الحليب، وقال له «إياك أن تبصق ثانيةً في بئر قد تشرب منها».

أكل التاجر وشرب، وراحَ يتأمل وجه راعٍ طيِّب يشبه بئرًا مليئة بالماء العذب.

تـمـت



حجري وصديقه الطيِّب عظمة شخصيتان من العصر الحجري، تدور مغامراتهما دائمًا في إطار مواقف ومشاكل طريفة يتعرضان لها، تنتهي غالبًا بكوارث!

حل رهيب!

سيناريو: **أحمد علي**
رسوم: **محمد الهجرسي**



حمار السلطان

سيناريو:
مجدي مصطفى
رسوم:
أحمد رضا كامل




خذ ألف دينار وكل عام ستأخذ مثلها ونلتقي بعد عشرة أعوام
وفي الطريق..
الحمير لا تتكلم كالبشر مهما فعلت
سيعاقبونك يا جحا
في البيت..
ماذا فعلتَ أيها التعس؟
كيف وعدتَ السلطان بتعليم حماره الكلام؟
كان شرطي معه أن أسلِّمه حمارًا متعلمًا بعد عشر سنوات
خلال هذه السنوات العشر إما أن أموت أنا أو يموت السلطان أو يموت الحمار
وإذا لم يمت أحدكم أيها الفصيح؟
ستضعينني في برميل خشبي وتلقين به في المحيط
لماذا؟
لأن السلطان سيربطني في حديقة قصره عشر سنوات أخرى كي يجعل حماره يعلِّمني النهيق
أحمد رضا كامل

مدرستي



هذه الصفحة مخصصة لأخبار
ونشاطات المدارس والطلاب

أدعو أصدقائي المتفوِّقين لإرسال
صورهم وصورة عن شهاداتهم
لنشرها في لوحة الشرف





تم تكريم الصديقة الريم أحمد النيادي، الطالبة بالصف الثالث بمدرسة ذات السلاسل بالعين، حيث تم منحها شهادة تفوُّق لتميُّزها العلمي.



تلميذات الصف الخامس بمدرسة السلام - الفلاح الجديدة في ورشة رسم وتلوين، خلال زيارة مقر مجلة ماجد.

كرَّم الأرشيف الوطني بالتعاون مع مدارس الإمارات الوطنية الطلبة الفائزين في البحوث الطلابية «**على خطى زايد الخير**» التي سلَّط من خلالها المشاركون الضوء على تاريخ القائد المؤسِّس المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيَّب الله ثراه، وإنجازاته وعطائه وجهوده التي توّجت الإمارات بين أكثر دول العالم تقدُّماً.

فاز بالمرتبة الأولى من فئة الطلاب، بحث طلاب مدرسة الإمارات الوطنية - مجمع أبوظبي (زايد والتعليم)، والمرتبة الأولى من فئة الطالبات، مجمع رأس الخيمة (زايد والصحة).

استقطب المشروع **600** طالب وطالبة من مدارس الإمارات الوطنية في أبوظبي، والعين، والشارقة، ورأس الخيمة.



لوحة الشرف

CONGRATULATIONS



عمر أنس أبوعيد
مدارس أدنوك الابتدائية
أبوظبي - الإمارات



مها محمد القبيسي
مدارس أدنوك الابتدائية
أبوظبي - الإمارات



عبدالعزيز أحمد العبدولي
مدارس أدنوك الابتدائية
أبوظبي - الإمارات



لامار عبد المؤمن
مدارس أدنوك الابتدائية
أبوظبي - الإمارات



فاطمة عبدالله العيدروس
مدارس أدنوك الابتدائية
أبوظبي - الإمارات



خالد زكريا العبري
مدارس أدنوك الابتدائية
أبوظبي - الإمارات



جنّات صديق
مدارس أدنوك الابتدائية
أبوظبي - الإمارات



عبدالله سلطان الهاجري
مدارس أدنوك الابتدائية
أبوظبي - الإمارات

وهمان وبغبغان

وهمان شخصية طيِّبة لا تخلو من السذاجة، يظن نفسه مخترعًا عبقريًا، وتجمعه مواقف طريفة للغاية مع ببغائه الناطق بغبغان الذي يكشف بذكائه مخترعات صاحبه الفاشلة

ذباب النار!

سيناريو: **عمرو حسني**
رسوم: **عمرو طلعت**




مزرعة ذباب النار
وهمان يعمل
أتمنى أن يفقس البيض سريعًا
سأخرج لشراء 100 زجاجة فارغة
لا أظن أحدًا سيشتري منه عصير الذباب
سأعبئ الزجاجات بيرقات ذباب النار بعد فقس البيض.. وهكذا أحصل على مصابيح تضيء في الظلام بدون بطاريات
على الأرجح لن تنجح هذه الفكرة لأنه . . .
زززز
لن يجد طريقة لإدخال ذباب النار في الزجاجات.. نياااهاااا
النجدة!

تمت

ماجد حول العالم

إعداد: لبيب خيرالله

على خطى السندباد وابن بطوطة.. ماجد يجول العالم..
كل أسبوع يحط رحالهُ في بلد، ويشارككم معلوماته عنه.

الكويت

دولة عربية خليجية تقع في شمال شرق شبه الجزيرة العربية.

تحدُّها المملكة العربية السعودية جنوبًا والعراق شمالًا وغربًا.

تم إعلانها دولة مستقلة في 19 يونيو 1961 وتحتفل بعيدها الوطني في 25 فبراير من كل عام.

الكويت عضو مؤسِّس في مجلس التعاون لدول الخليج العربية، ومنظمة الدول المصدِّرة للنفط (أوبك).

ترجع تسميتها إلى تصغير كلمة «كوت» التي تعني الحصن أو القلعة.

المساحة:
17,818
كيلومتراً مربعًا

عدد السكان: **4** ملايين و **200** ألف نسمة



مدينة الكويت العاصمة تأسست عام 1613 وبدأت بالنمو اعتبارًا من العام 1716.

يطل ساحلها شرقًا على الخليج العربي بطول
499
كيلومتراً



أهم ميناءين:
الشويخ والأحمدي.



الكويت KUWAIT









العملة المتداولة منذ العام 1960:

الدينار الكويتي.



العراق
IRAQ



رمز الإنترنت:
kw

ظلَّت مهنة الغوص على اللؤلؤ العصب الأساسي للاقتصاد حتى العام 1946 حينما بدأت الحقبة النفطية بتصدير أول شحنة نفط إلى الخارج.



أبرز الجزر التي تتبعها 9 أكبرها جزيرة بوبيان، وأشهرها جزيرة فيلكا ذات الأهمية التاريخية.

السعودية
SAUDI ARABIA

تملك خامس أكبر احتياطي نفطي في العالم.

أعلى نقطة في أراضيها ترتفع **306** أمتار

تعتمد على تحلية مياه البحر لتوفير المياه العذبة منذ العام 1951 وهي أول دولة في العالم اعتمدت هذه الوسيلة على نطاق واسع لتلبية احتياجاتها.

تضم 5 محميات طبيعية، أكبرها في جزيرة بوبيان التي تُعتبر محطة مهمة للطيور المهاجرة.



مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي تم افتتاحه في نوفمبر 2016 وهو الأكبر في منطقة الشرق الأوسط.



كسلان جدًا

فضائي رغم أنفه!

مفاجأة جديدة!

مغامرة مدهشة غير مسبوقة يعيشها كسلان جداً.. فقد اختطفه طبق طائر.. هل سيعود بسلام ومتى؟مَن يدري؟

سيناريو: **أحمد عمر** رسوم: **خالد عبدالعزيز**

ملخص ما سبق: اعتاد كسلان جدًا على الحياة في الفضاء داخل الطبق الطائر.. وكان سعيدًا لأنه استطاع صيام رمضان.





ما هي المفاجأة التي تنتظر كسلان جدًا؟

تسالي

هل يمكنك إيجاد العناصر التالية في المشهد؟

حلزون، قفاز، مضرب تنس، دب كوالا، دجاجة، مقص.





حل تسالي العدد السابق **2048**

10 اختلافات

أمامك مشهدان شبه متطابقَين ولكن هناك 10 اختلافات بينهما. هل تستطيع اكتشافها في خمس دقائق فقط؟





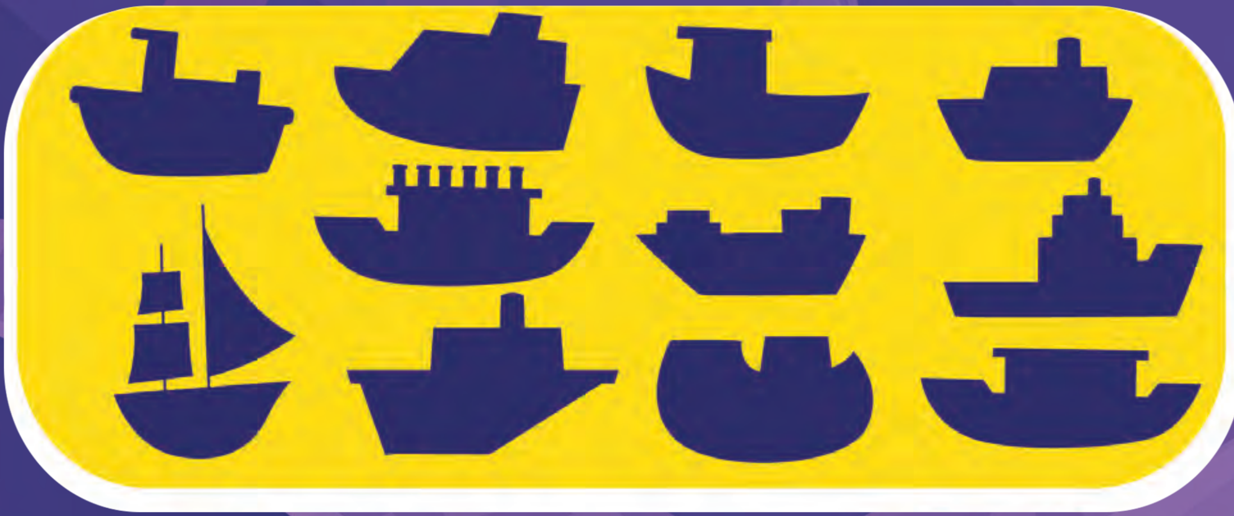


الكنز المفقود

إذا استطعت الخروج
من المتاهة الأولى، فهل يمكنك
تجاوُز المتاهة الثانية للوصول
إلى الكنز في الأعلى؟

ظل واحد فقط!

ظل واحد فقط من الظلال التي أمامك يتطابق تماماً مع الرسم الخاص به في المشهد .. هل تستطيع تحديده في أقل من خمس دقائق؟





الأجزاء الصحيحة



10 فقط من الأجزاء المبعثرة تتبع فعلاً لهيكل الروبوت.. هل تستطيع التعرّف عليها لإجراء الصيانة اللازمة للروبوت المعطّل؟

حلول العدد 2048










جدي العميل السري 75
سيناريو ورسوم
سامح حسان
هل تريد قطعة بيتزا بالسلطعون؟ إنها لذيذة جدًا
صباح الخير
صباح الخير.. للأسف.. جدي لا يتحدَّث إطلاقًا أثناء تمرين اليوجا
هاها.. أعرف.. قل له يا هادي إنني سأذهب لصيد السمك.. فليلحق بي سريعًا إذا أراد
ماذا؟ انتظرني
75
أدوات الصيد معي في حقيبة السيارة.. سنرى من سيفوز بأكبر عدد من الأسماك
هذا ليس عدلاً.. لابدَّ أن نبدأ الصيد معًا في نفس الوقت
سنرى من الفائز هذه المرة
أنا طبعًا.. مثل كل مرة
ها.. أشك في هذا
هذا حظ مبتدئين
2 مقابل 1
تعادُل.. ولكن يبدو أنَّ الأسماك كلها صغيرة الحجم في هذه المنطقة
نعم.. فلنتجه إذن نحو المياه العميقة.. روكي.. ارفع الخطاف
اوكي
اوكي


جذبه روكي .. فلننطلق
هذه هي سمكتي التاسعة
أنت مخطئ .. إنها الثامنة فقط ..
نحن متعادلان حتى الآن
شيء غريب .. كل
الأسماك التي تم صيدها
كانت صغيرة جدًا
فعلاً .. أين ذهب
السمك الكبير؟
تفضل .. لا يوجد ألذ
من بيتزا السلطعون
نيا اااممم
كانت رحلة
صيد فاشلة
ارفع الخطاف يا روكي ..
سنعود إلى الشاطئ
بلااش
غريب .. هناك شيء عالق بالحبل
مللت من صيد
الأسماك
وأنا أيضًا .. ما رأيك في أن نقوم
بصيد البط المرة المقبلة؟



نصائح زكية الذكية

لأنكم أحبائي أزوركم وأجلس معكم، وأخاطبكم من قلبي.. أحدِّثكم عن عادات طيِّبة ومفيدة أتمنى أن تحافظوا عليها لتصبح جزءًا من شخصيتكم.

إعداد: مجدي مصطفى رسوم: محمد عبد الهادي

من فوائد الصيام

الصيام مدرسة تربوية لتهذيب النفس.. رمضان شهر الرحمات والبركات والنفحات الربّانية.. شهر نزول القرآن وانتصارات المسلمين المتعددة.. فهيا كي تتعرَّف كيف نفوز بالأجر العظيم في الشهر الكريم.



سأحرصُ على تناوُل وجبة سحور تُعينني على الصيام في نهار رمضان، وأقتدي برسول الله صلى الله عليه وسلم الذي أرشدَنا بقوله (تَسحَّروا فإنَّ في السحور بَركة).



أصوم رمضان إيمانًا واحتسابًا لله جَلَّ جلاله، فالله قال في مُحكَم التنزيل (فمَن شَهِدَ منكم الشهرَ فَليصُمه)، فالصيام مدرسة تربوية أتعلَّم فيها الصبر وطاعة الخالق والإحسان للآخرين لذا سأكون سعيدًا بصيام الشهر الفضيل.



سأواظِبُ على الصلوات الخمس المفروضة في المسجد لأحصل على أجر صلاة الجماعة، وأحرص على ألّا تفوتني صلاة التراويح طيلة ليالي شهر رمضان.

لن أهدرَ صيامي،
فالصوم ليس عن الطعام
والشراب فقط.. لن أؤذي جيراني
أو أصدقائي، لن أشتم أو
أكذب، وإن فعل أحدهم هذا
معي سأتأسَّى برسولنا العظيم
وأقول: (**إني امرؤٌ صائم**).



سأحرص على أن
أكون رحيمًا بكل مَن حولي في
شهر الرحمة، سأمد يد العون
للفقير والمحتاج، سأساعد الآخرين،
سأشتري بعض فوانيس رمضان
وأهديها للأطفال غير القادرين
على شرائها.





سأرافق أبي وأمي
في زياراتهما العائلية للأهل
والأقارب، فصِلة الأرحام تجعل
القلوب تتآلف والعلاقات تتوطَّد
وتضفي على الشهر العظيم
جمالاً وجلالاً.





سأقوم بتقسيم
النهار والليل، فنهار رمضان
ما بين صيام وعبادة وذكر لله
عزَّ وجلّ، أما الليل فهو لصلاة
القيام وقراءة القرآن وتدَبُّره
وختمِه قبل نهاية الشهر.

* **سأذاكرُ أكثر في رمضان، فهو شهر النشاط والعمل، وليس شهر النوم والكسل.**

أبو الظرفاء

البيضاء
أم السوداء؟!

سيناريو: محمد المنسي رسوم: أحمد تيسير





الاثنتان معًا، بالنسبة لي لا يوجد فرق.. ما هو الطعام الذي تقدمه لها؟
البيضاء
أم السوداء؟
لم أكن أعرف أنَّ هناك فرقًا بين الأبقار
ولكن ماذا عن طعام السوداء؟
إنها تحب أكل البرسيم
والبيضاء؟
هي أيضًا تفضل البرسيم
كنت متأكدًا أنه لا يوجد فرق، أين تنامان أثناء الليل؟
البيضاء أم السوداء؟
الصبر يا ربي..
السوداء؟
تنام في هذه الحظيرة
والبيضاء؟
في الحظيرة نفسها
ما دام لا يوجد هناك فرق بين البقرتين، لماذا تسألني دائمًا: البيضاء أم السوداء؟
لأن البقرة السوداء ملكي
والبيضاء؟
ملكي أيضًا
ربي

إعداد: حمدي أبو كيلة

صديق الأطفال



الدُّلفين حيوان محبَّب عند الإنسان، وخاصةً الأطفال، وذلك يرجع لسلوكه الودود وحبه للعب والتقافز، ولقيامه بحركات بهلوانية فوق سطح الماء.

والدلافين من أكثر الحيوانات ذكاءً، إذ تتميَّز بالقدرة على التعلم.

والدلفين حيوان اجتماعي، يعيش في مجموعات يصل عددها أحيانًا إلى أكثر من عشرة. وتتواصل الدلافين مع بعضها من خلال إصدار أصوات مختلفة تشبه أحيانًا صوت الصفارة.



الدولة القارة



أستراليا هي القارة الوحيدة التي تضم دولة واحدة. وهي سادس أكبر دولة في العالم مساحةً، إذ تبلغ مساحتها حوالي 7 ملايين كيلومتر مربع، بينما يسكنها 25 مليون نسمة فقط، %26 منهم من المهاجرين.

وأستراليا غنية بالثروات الطبيعية، ويتمتع مواطنوها بمستويات عالية في التعليم والصحة والحرية الاقتصادية.

وعلى الرغم من أنَّ معظم أرضها صحراوية أو شبه قاحلة، فهي تتمتع بتنوُّع بيولوجي كبير. ومن أشهر الحيوانات التي تقطنها الكانجارو والكوالا.







البلاتين



البلاتين معدن ثمين يتميز بلونه الأبيض الفضي. وهو من العناصر نادرة الوجود في القشرة الأرضية. يبلغ الإنتاج العالمي منه عدة مئات من الأطنان فقط سنويًا، تنتج جنوب أفريقيا حوالي 80% منها.

والبلاتين يدخل في صناعات كثيرة، منها: الحلي والمجوهرات الثمينة، وصناعة السيارات، كما يُستخدم بصفة خاصة في الساعات الفاخرة باهظة الثمن. وتشهد أسعار البلاتين تقلُّبات حادة جدًا.



هيلين كيلر



Helen Keller
(1880-1968)

مؤلفة أمريكية. أول شخص أعمى وأصم يحصل على درجة البكالوريوس في الآداب. بذلت مجهودات كبيرة في رعاية الأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة.

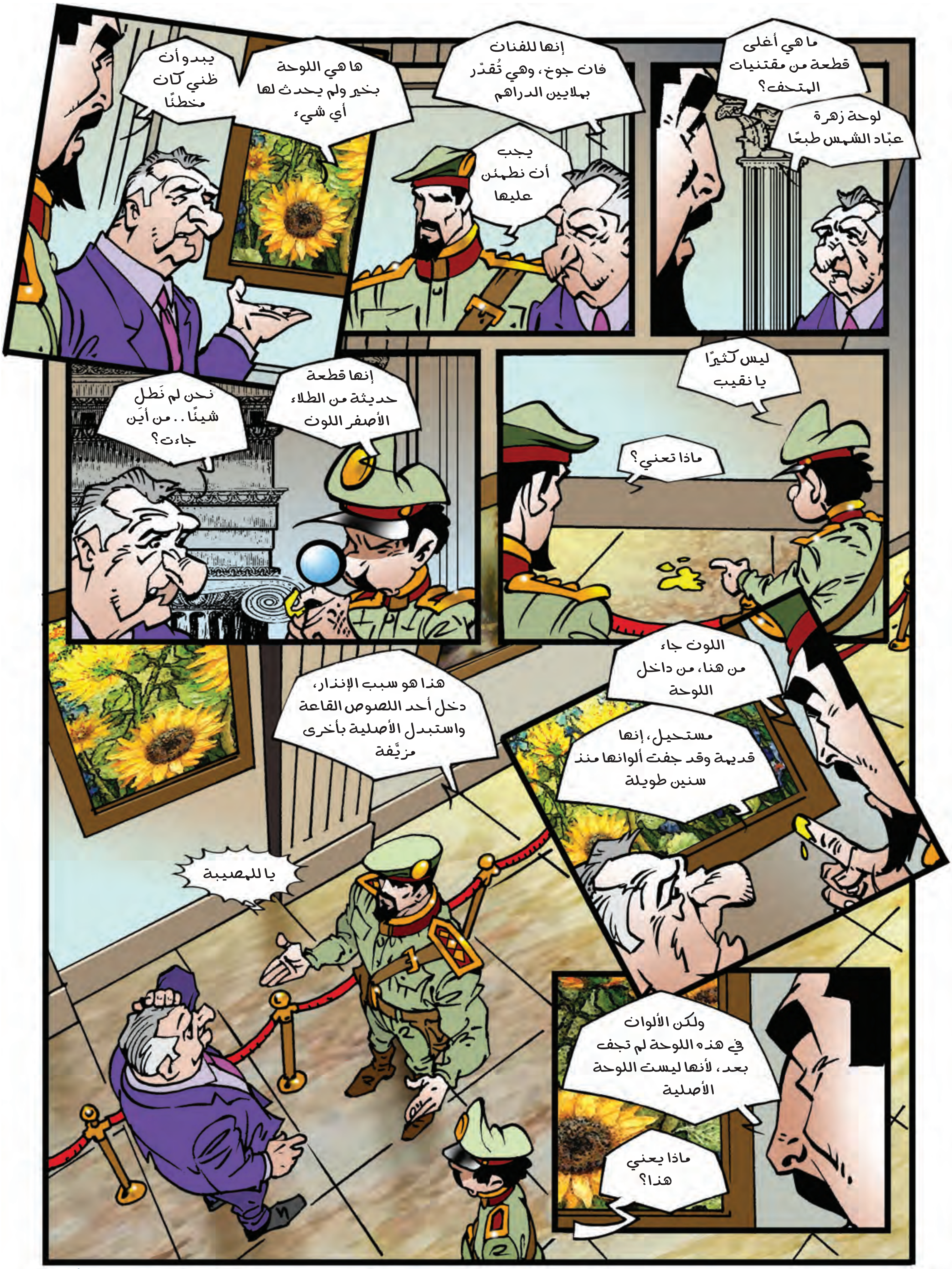


سيناريو: **المنسي قنديل**
رسـوم: **فــواز**

إنذار خاطئ (الجزء الأول)




لماذا طلبتَ منا الحضور إذن؟
لأنني غير مرتاح، كشفنا عن كل الدوائر الكهربائية ولم نجد سببًا لانطلاق الإنذار
أرجوكما.. افحصا المتحف كله، لابد أنَّ هناك خطأ في مكان ما
من واجبنا أن نفعل ذلك
هل ترى شيئًا غير عادي؟
حتى الآن لا شيء ولكن يجب أن نفحص كل ركن
يا نقيب.. تعال وانظر لهذه النافذة
ماذا بها؟
ماذا تعتقد؟
هناك التواء في المقبض الذي يغلقها، هناك مَن فتحها من الخارج ودخل إلى المتحف
ربما لم تكن مُحكمة الإغلاق، ولكن اللص انتهز الفرصة لذا رن جرس الإنذار
ولكن..
ولكن المدير يقول أنه لم ينقص شيء من المقتنيات.. لماذا دخل اللص إذن؟
ربما ليقوم بجولة
أجل.. ولكن ما الهدف من هذه الجولة، ماذا كان يريد؟
اللص وحده هو الذي يعرف
يجب أن أسأل مدير المتحف


ما هي أغلى
قطعة من مقتنيات
المتحف؟
لوحة زهرة
عبّاد الشمس طبعًا
إنها للفنان
فان جوخ، وهي تُقدّر
بملايين الدراهم
يجب
أن نطمئن
عليها
ها هي اللوحة
بخير ولم يحدث لها
أي شيء
يبدو أن
ظني كان
مخطئًا
ليس كثيرًا
يا نقيب
ماذا تعني؟
إنها قطعة
حديثة من الطلاء
الأصفر اللون
نحن لم نَطل
شيئًا .. من أيَن
جاءت؟
اللون جاء
من هنا، من داخل
اللوحة
مستحيل، إنها
قديمة وقد جفت ألوانها منذ
سنين طويلة
هذا هو سبب الإنذار،
دخل أحد اللصوص القاعة
واستبدل الأصلية بأخرى
مزيَّفة
يا للمصيبة
ولكن الألوان
في هذه اللوحة لم تجف
بعد، لأنها ليست اللوحة
الأصلية
ماذا يعني
هذا؟

يُتبع

فنون إعادة التدوير

إعداد: السيد إبراهيم

هيا نصنع زهور الخشخاش الأصفر كي نزيِّن بها باب الثلاجة في المطبخ بخطوات يسيرة.

زهور الخشخاش





الأدوات المطلوبة:

- صلصال أصفر
- ألوان مائية صفراء وفرشاة
- قطع مغناطيس
- مسدس شمع
- كوب صغير أو فنجان
- أداة لتشكيل الصلصال مثل سكين بلاستيك

الطريقة:

- جهِّز الصلصال الأبيض أو أي خامة أخرى تُستخدم في التشكيل، مثل عجينة الورق أو عجينة السيراميك.
- قم بتشكيل بتلات الزهرة.
- ضع البتلات معًا لتشكيل الزهرة، وضع بعض الصلصال في الوسط لتشكيل مركز الزهرة.
- اترك الصلصال ليجف حسب الإرشادات المكتوبة على الغلاف.
- قم بتلوين الزهرة باللون الأصفر.
- بمسدس الشمع ضع قطعة من المغناطيس خلف الزهرة حتى يمكن أن نضعها لتزيين باب الثلاجة.
- الآن اكتمل الشكل، ويمكنك إعادة تنفيذ الخطوات للحصول على العدد الذي تريد.



الابن البار

يكتبها: **محمد المطارقي** ترسمها: **نهى محرم**

ارتسمت على وجهه المضيء ابتسامة ناعمة، حين سألته عن أمه، رفع عينيه إلى السماء وهتف من أعماق قلبه «الحمد لله».

أنا أعلم أنها تعيش في كنفه، برغم أنه الابن الأصغر، وكان ذلك مصدر سعادته، فهو برغم ظروفه المحدودة، ومرتَّبه الضئيل، وأولاده الخمسة، إلا أن الخير والبرَكة كانا يهبطان عليه وعلى أسرته من حيث لا يدري. ولطالما قال لي: أنا والله أعلم سر هذا الخير الذي نعيش فيه، إنها أمي يا صديقي. أتعرف ماذا يعني أن تكون أمك راضية عنك، وتدعو الله لك؟ هل تصدِّقني إذا قلت لك أنني أسمعها في الهزيع الأخير من الليل، حين يتمكن النوم من الجميع، وهي تدعو وتبكي أن يرزقني الله تعالى البرَكة في صحتي ومالي وأولادي.

نعم، أنا لا أخفي عليك سرًا، فأنا أصغر أشقائي وأقلهم دخلًا وأكثرهم أولادًا، إلا أنني أمتلك أشياء كثيرة لا يمتلكونها هم .. أملك راحة البال، والزوجة الطيِّبة المطيعة، والأولاد المتفوِّقين الذين يحفظون كتاب الله عزَّ وجلّ. أما هم



فيمتلكون الزرع والضرع، لكن الله تعالى رزَقهم بزوجات متسلطات، وهم دائمًا يشتكون الفقر، يظنون أننا نطمع فيهم، برغم حقي في الميراث الذي تركه لي والدي «رحمه الله»، والذي لم أستطع الحصول عليه. فهم مهما كان إخوتي الكبار الذين عاشروا الأرض والتحموا بها أكثر مني، وأنا الموظف الذي لا يعرف أكثر من الورقة والقلم.

حاولتُ مرة أن أطالب بحقي فإذا بملامح الغضب ترتسم على وجوههم، وكادوا يعادونني، وكدنا نتناحر.. وتدخَّل أعيان القرية وشيوخها، ولما وجدتُ أن حقي في الميراث لن أحصل عليه إلا بخسارتي لإخوتي، امتثلتُ لرغبة أمي وتركته لهم، فلما اطمأنوا صاروا يأتون إليَّ وأذهب إليهم. وراحت تجمع بيننا المناسبات.. بل ويقصدونني لأحلَّ لهم الكثير من المشاكل التي تحدث بينهم، وصارت لي الكلمة المسموعة برغم أنني الأصغر.

أنا أقول لك كل هذا الكلام، لا لأظهر لك بمظهر الشخص النبيل الذي يسعى وراء الإطراء والمديح.. لا. إنني أعلم يقينًا أنَّ الفضل أولًا ـ وقبل كل شيء ـ لله وحده.. ثم، لأمي العجوز، أطال الله عمرها وشفاها من مرضها.

نعم، فهي لم تهنأ بالعيش إلا بين جدران بيتي، وأصرت أن تعيش بيننا نحن لنهنأ بأنفاسها الدافئة، ودعواتها الخالصة.

وزوجتي تُحسن معاملتها، وتتمنى رضاها.. وتعمل كل ما في وسعها من أجل إسعادها.

أولادي يلتفون حولها، ولا يأوون إلى أسرَّتهم، ويخلدون إلى النوم والراحة إلا بعد الاستماع إلى صوتها الحاني، الدافئ وهي تحكي لهم عن ذكرياتها القديمة وعالم غريب وبعيد يشدّهم ويحرك خيالهم، إنهم يحبونها، وتمتلئ قلوبهم جميعًا بالسعادة لوجودها معنا.

ستضحك عندما أقول لك أن ابني الأصغر الذي لم يدخل بعد المدرسة حين يذهب إلى بائع الحلوى يضع جدته في الحسبان، فيشتري لها ما يشتريه لنفسه، ويجري نحوها ليقدم لها الحلوى والألعاب الساذجة، فتضحك من قلبها وتدعو له بطول العمر، والصحة الجيدة دائمًا.

استطعتُ أن أعيد تشييد المنزل بعد أن كان صغيرًا ومتواضعًا.. ها هو أمامك قد صار مثل بيوت المدن، كبيرًا وواسعًا، ومن عدة طوابق.

كل هذا الخير ببرَكة دعائها.

إنني أقبِّل يديها ورأسها كل صباح، وعندما أعود من العمل، وبوسعي أن أقبِّل تراب الأرض الذي تسير عليه.

كل ما أتمناه من الله أن يساعدني على اصطحابها إلى بيت الله الحرام، وسأكون لها نِعم الخادم المطيع.. والحمد لله رب العالمين.

تمت



غابة الحكايات

الدب والفراشات

سيناريو: مجدي مصطفى رسوم: حجاج

مغامرات مسرحها أرض الغابة، وأبطالها سكان الغابة.. تجمع بين الفكاهة والتشويق وتبث في النفوس حب التعاون وقيمة العمل ومساعدة الآخرين، حيث تكون الغلبة دائمًا للخير.




ويجب ألاّ تيأس .. ما زالت الفرصة أمامك
لم تخبرني ماذا سنفعل بالفراشات التي سنصيدها؟
سنطلقها من جديد ونعيد لها حريتها .. نحن نلهو معها فقط
رائع يا صديقي .. تقصد أنها تلعب معنا كما نلعب نحن معها
طبعًا .. كلنا نحتفل بالربيع
ما دام الأمر كذلك سأشاركم الاحتفال
أخيرًا اصطدت واحدة .. مَن يدري ربما سأفوز عليك
هاهاها .. أنا اصطدتُ ست فراشات حتى الآن
وهكذا أمضى الصديقان يومهما في جو من المرح واللعب
انظر .. الفراشات تود أن نستمر في اللعب معها
لا تقلقوا .. سنعود غدًا لنلعب معكم من جديد

تمت

كراملة

لتكوني أجمل

إعداد: انتصار عبدالحق
رسوم: نهال حسن

امضغي طعامك جيدًا

التهام الطعام بسرعة دون أخذ الوقت الكافي للمضغ، من الممارسات الغذائية **الخاطئة** في شهر **رمضان** والتي من شأنها أن تتسبَّب باستهلاك **كميات كبيرة من الطعام**، وقد تؤدي إلى حدوث **عسر في الهضم**، وآلام في المعدة، **وانتفاخ وغازات**، بالإضافة إلى أنَّ مضغ الطعام بشكل جيد يُعدُّ طريقة فعّالة **لضبط الوزن** حيث يمنحك **الشعور بالشبع** في وقت أسرع مما يؤدي لاستهلاك كمية أقل من الطعام.



معلومة

تُعتبر الأرجنتين من أقل الدول في العالم في عدد ساعات الصيام، حيث يبلغ عدد ساعات الصيام فيها ثماني ساعات وسبع وخمسين دقيقة.



نصيحة أمي

كما أنَّ شهر رمضان فرصة جيدة لإنقاص الوزن إذا كان زائدًا، هو أيضًا فرصة رائعة لزيادته إذا كان ناقصًا، فإذا كنتِ تعانين من النحافة الزائدة فيمكنك تناوُل مختلف الأطباق والأطعمة والحلويات الرمضانية دون قلق، والإكثار من تناول المكسرات والفواكه المجففة، التي من شأنها أن تزيد من وزنك لتشعري بالتغيير في مظهرك وفي وزنك، فتستقبلين العيد بملابس جديدة ومظهر جديد يناسب الوزن الجديد.

مطبخ كراملة

المطلوب

- 300 غرام لحم غنم مفروم
- ½ كوب زبدة
- ¼ كوب بقدونس طازج مفروم
- بيضة مسلوقة ومفرومة
- ½ ملعقة صغيرة فلفل أسود
- ¼ كوب ماء
- بصلتان مفرومتان
- 10 رقائق من عجينة الفيلو
- ملعقتان كبيرتان زيت
- مكعَّب مرقة دجاج

إفطارك اليوم:

بوريك يمني بلحم الغنم



سخّني الزبد في مقلاة كبيرة، ثم أضيفي البصل وحمِّريه لمدّة 4 دقائق حتى يذبل.



أضيفي اللحم المفروم حتى يصبح لونه ذهبيًا، ثم أضيفي الماء مع مرقة الدجاج والفلفل الأسود، واطهي المزيج لمدة 3 دقائق، ثم ارفعيه عن النار.



امزجي البيض في وعاء مع البقدونس ومزيج اللحم.



ادهني صينية فرن بالزبدة، وضعي عليها رقاقة من العجين، ثم ادهنيها بالزبدة. كرّري الخطوة نفسها مع 4 رقائق، ثم اسكبي مزيج اللحم عليها.



ضعي رقاقة لتغطية الحشوة، ثم ادهني بالزبدة. وكرّري الخطوة نفسها مع 4 رقائق.



ادهني الوجه بالزبدة السائلة، وضعي الصينية في الفرن لمدة 30 دقيقة أو حتى يصبح السطح ذهبيًا ثم قدِّميه ساخنًا.





السمكة صافي

(صافي) ليس فقط نوعًا مشهورًا من أسماك الخليج العربي.. إنه شخصية جديدة ظريفة تستمتعون بمغامراتها في الشعاب المرجانية مع الصديقين (بياح) و(هامور).

سيناريو: **أحمد العباسي**
رسوم: **شاهين معراج**




في الحقيقة إنه رائع ويناسبني
وماذا أفعل لأحصل على لون مثلك؟
الأمر ليس بهذه البساطة
كيف نفعلها إذن؟
سأخبركما من أجل الصداقة فقط
أصبح لوني أزرق
وأنا أيضًا
بعد ذلك..
زال اللون أخيرًا
ما هذا؟ عاد لونك لطبيعته
نعم الحمد لله.. هذا أفضل من أن أصبح كمهرج
ماذا تقصد؟
أقصد أنَّ شكلكما مضحك جدًا.. هاهاها
ها ها ها
إذن، أعد لنا شكلنا الطبيعي
ها ها ها
نحن مضحكات؟ سنريك

تمت

بنات مدهشات

سيناريو: منال عـزام
رسوم: نهال حسن

سارة سلمى ميرة حبيبة

أربع بنات لكل منهن شخصيتها الخاصة. يسكنَّ في مبنى واحد، وتجمعهن صداقة جميلة ومغامرات لطيفة مع الجدة والصغيرين رامي وسنا.

بركة رمضان

رمضان كريم




أعطتني أمي هذا الصنف لننقذ مائدة ميرة
ألذ شطيرة لإنقاذ مائدة ميرة
أرز ولحم
تبرَّعوا لإنقاذ مائدة ميرة
هذا أجمل شعار يا أولاد
الله أكبر، الله أكبر
مذاقه غريب.. وهذا قد احترق.. أما ذاك فلم ينضج بعد وليته لا ينضج أبدًا
الله أكبر، الله أكبر
جئنا في الميعاد
يا للكارثة
مائدة شهية يا ميرة، أنت مدهشة
لن أنسى لكُنّ هذا الموقف
البرَكة في رمضان يا ميرة

مشاكس

قرد شمبانزي ذكي لا يكف عن تدبير المقالب لكلب الحراسة الطيِّب في حديقة المنزل.. لكنَّ أغلبها تنقلب عليه.

سيناريو: **أحمد العباسي** رسوم: **مصطفى برشومي**



اللوز صحة وعافية

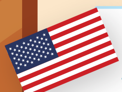
إعداد: لبيب خيرالله



يتمتع اللوز بمزايا غذائية مفيدة للصحة، ويتم تناوُله طازجًا أو جافًا أو مُحمَّصًا.

تعالوا نتعرَّف على أشهر مناطق إنتاجه في العالم:





الولايات المتحدة هي المنتج والمصدِّر الأول في العالم للَّوز، وتـتركَّز زراعة **6 أنواع** منه في ولاية كاليفورنيا.



الشعب الأسباني يتصدَّر القائمة في الاستهلاك، إذ يستهلك الفرد **1.69 كيلوجرام** في السنة.



الشعب التونسي يأتي في المرتبة الثانية: **1.49 كيلوجرام** للفرد في السنة.



بلدان الشرق الأوسط وشمال الهند وشمال أفريقيا هي الموطن الأصلي قديمًا **لشجرة اللوز.**

رسوم: محمد المسعود



بأقلام الأصدقاء



أوائل

- أول مَن ركب الخيل هو نبي الله إسماعيل، عليه السلام.
- أول أولاد آدم عليه السلام هو قابيل.
- أول حي من العرب أدّوا الصدقة طائعين هم بنو عذرة بن سعد.
- أول مَن عدا بفرَسه في سبيل الله هو المقداد بن الأسود.

باسل علي محمود
مدرسة القادة الدولية
عمّان - الأردن





هل تعلم؟

- أنَّ ابن سينا هو أول طبيب عربي.
- أنَّ العرب اخترعوا مبادئ الرياضيات.
- أنَّ المسلمين كانوا يحكمون من العراق إلى الأندلس.

أمل محمد عبدالله
مدرسة الفردوس الثانوية
الفروانية - الكويت

القط الشقي!

قرَّر القط الشقي ذات يوم أن يتسلَّق شجرة في المزرعة، لكنه عندما وصل إلى أعلاها لم يستطع النزول، حاولت حيوانات المزرعة مساعدته، وعندما سمع المُزارع أصواتهم أسرع ومعه سلَّم لإنزال القط، ثم أحضر حبلًا، لكن القط كان متردِّدًا ورفض النزول. فكَّر المزارع، ثم أحضر كومة قش وقال للقط: اقفز ولا تخف! حاولت حيوانات المزرعة تشجيعه: هيَّا.. كُن شجاعًا واقفز! استجمع القط شجاعته وقفز فوق القش، وكان الجميع سعداء بسلامته.

أمل علي خلفان
مدرسة المهارات الخاصة
دبي - الإمارات





مقداد يونس
العين - الإمارات

يمنى صبري محمد
الدمام - السعودية





ميثة الكعبي
أبوظبي - الإمارات



محمد عبدالرزاق
أبوظبي - الإمارات



رسوم: عمرو طلعت

أصدقاء ظرفاء جداً

صرصار خرج من الحمّام يبكي.. لماذا؟
لأن الصابون دخل في عينيه!



وجود خالد البلوشي
مدرسة أم سعد الأنصارية
الخوض ـ سلطنة عُمان

الزبونة: أريد قميصًا لابني الذي يدرس في المرحلة الثانوية.
صاحب المحل: علمي أم أدبي؟!



سماح عبد الحافظ خضر
مدرسة عاتكة بنت زيد
عمّان ـ الأردن

المعلم: كم عدد سكان الدولة؟
التلميذ: عشرة ملايين وواحد!
المعلم: لماذا هذا الواحد؟
التلميذ: لأنَّ أختي وُلدت اليوم!

صهيب إيماني
مدرسة روافد
وادي زم ـ المغرب





أنور خالد عبد الرحمن
مدرسة شكري شعشاعة
عمّان ـ الأردن

الأول: إلى أين يذهب هذا الشارع؟
الثاني: منذ عرفت هذا الشارع لم أرَه يتحرك ليذهب إلى أي مكان!

مسابقة ميدالية ماجد الذهبية
للمتفوّقين للسنة الخامسة عشرة
بطاقة رقم
14
ماجد

ميدالية ماجد الذهبية



للسنة الخامسة عشرة على التوالي نقدّم لك هذه المسابقة التي تلقى اهتمامًا كبيرًا من الأصدقاء.



- يمكن للأصدقاء في جميع المراحل التعليمية المشاركة، شرط الحصول على 80 في المائة أو أكثر من الدرجات في نهاية العام، أو الحصول على تقديرات تعادل جيد جدًا بالنسبة لطلبة المعاهد والجامعات.
- اجمع بطاقات المسابقة التي تُنشر أسبوعيًا، من البطاقة رقم (1) إلى البطاقة رقم (52) واحتفظ بها حتى أطلب منك إرسالها مصحوبة بصورة من الشهادة التي تؤكد تفوُّقك آخر العام.
- يحصل كل مشترك على ميدالية «ماجد» الذهبية، مهما بلغ عدد المشتركين.

الجائزة الكبرى

10 أجهزة IPAD MINI



- هذه المسابقة تتيح لعشرة أصدقاء محظوظين فرصة الفوز بأجهزة آي باد ميني.
- سيتم اختيار الفائزين بالقرعة من بين المشاركين في المسابقة.
- الشرط الوحيد أن تجمع بطاقات المسابقة التي أنشرها لمدة عام كامل، وأن تحتفظ بها حتى أطلب منك إرسالها.



المسابقة الكبرى
بطاقة رقم
14
ماجد



أسألوني أرسلوا أسئلتكم ومقترحاتكم.. أنا بانتظاركم

ردود خاصة:

خالد عبدالله/ عدن - اليمن

شكرًا لك ولصديقك الذي أوصل لك مجلة ماجد.

عائشة عبدالله/ الجيزة - مصر

العدد الأول من مجلة ماجد عدد تاريخي.



الأفضل دومًا

مجلة ماجد رائعة.. وأتمنى أن يستمر تقدُّمها إلى الأفضل دائمًا!

فجر خالد

الفجيرة - الإمارات

سنبذل كل ما في وسعنا لتظل مجلة ماجد الأفضل بإذن الله.

كاتب في ماجد

كيف أُصبح كاتبًا في مجلة ماجد؟

عبدالله سالم

الدمام - السعودية

اقرأ مجلة ماجد باستمرار، واكتب مساهمات مميزة لباب بأقلام الأصدقاء، وتدرّب على كتابة القصص.. والأهم أن تجتهد في دراستك.

عظام الإنسان

كم عدد عظام الإنسان؟

ريما بدور

نزوى - سلطنة عُمان

عند الولادة يكون مجموع العظام (305) وكلما كبُر الإنسان تندمج بعض العظام، وعندما يبلغ 18 عامًا يكون مجموع العظام (206).

أبو الظرفاء

شخصية (أبو الظرفاء) تعجبني كثيرًا، وأتمنى أن أجدها في كل عدد.

طه مصطفى

دراو - مصر

أبو الظرفاء يحرص أن يكون موجودًا في كل عدد.. المهم أن يتجاوز مقالب طفيل!



كثرة العلوم

العلوم كثيرة ومتشعِّبة.. لماذا؟

أدهم بلمسيد

أكادير - المغرب

لأنَّ معرفة الإنسان تتطوّر كل يوم، لذلك فهو يكتشف ويخترع أشياء جديدة، وكلما تطوّر العلم زادت الحاجة إلى التخصص في حقول المعرفة، وهذا يجعل المختصين يبحثون في أدق التفاصيل، وهكذا تتشعَّب العلوم.



عبدالرحمن هشام فتحي
مدرسة عثمان بن عفان
أبوظبي ـ الإمارات



أروى علاء الدين محمد
مدرسة عثمان بن عفان
أبوظبي ـ الإمارات



عبدالله هشام فتحي
مدرسة عثمان بن عفان
أبوظبي ـ الإمارات



شهد محمد عبدالرحمن
مدرسة عثمان بن عفان
أبوظبي ـ الإمارات



عبدالله عمرو حسان
مدرسة عثمان بن عفان
أبوظبي ـ الإمارات

شارك واربح

100 درهم × 5 فائزين

ابتكر فضولي طرقاً جديدة
للاختباء في أماكن لا يتصوَّرها
أحد! وهو موجود في مكان ما
على صفحات هذا العدد..
إذا قبلتَ التحدي..
ابحث عنه!

فضولي يتحدى

غلاف لا يُنسى



ماجد سنة 14

العدد 680 الذي صدر يوم الأربعاء 4 مارس 1992 الموافق 30 شعبان 1412 استقبلت به مجلة ماجد عامها الرابع عشر. الغلاف بريشة الفنان مصطفى رحمه ويتوسَّطه ماجد، وتعود فيه شمسة ودانة بعد طول غياب، وينضم حسن الطائر إلى عائلة ماجد. (مازلنا نشتاق إلى تلك الشخصيات المحبوبة).

اقرأ واكسب

100 درهم × 5 فائزين

اقرأ صفحة أحباب الله بالمجلة، (26-27)
ثم أجب على السؤال التالي:

*** ما معنى (أجوَدُ بالخيرِ من الريحِ المرسلة)؟**

هل تقرأ المجلة بتركيز وانتباه؟ كل أسبوع سأختار ثلاث كلمات من صفحات العدد، وعليك أن تذكر لي أرقام الصفحات التي وردت فيها:

1- مُحكَم التنزيل.

2- ثواب الامتثال.

3- أدق التفاصيل.

صداقة بلا حدود

بين (ماجد) وقرَّائها صداقة تمتد قرابة الأربعين عامًا.
يسعدني أن أنشر صور أصدقائي وصديقاتي القدامى الذين يتواصلون معي.



بدأت علاقة حليمة الإسماعيلي بمجلة ماجد من المراحل الدراسية الأولى، تقول: "كان لمجلة ماجد دور كبير في تنمية خيالي، وتقوية لغتي، وتوسيع مداركي.. وكانت سببًا ليصير الكتابُ رفيقي.. ومنحتني طاقة إيجابية، لم أكن أعلم أن هذه الطاقة ستكون شعرًا ونثرًا إبداعيًا". هذه بعض كلمات الشاعرة والروائية المغربية حليمة الإسماعيلي.

الفائزون في مسابقات العدد 2043

فضولي يتحدى



فضولي موجود على الصفحة: 63

فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها 100 درهم، الأصدقاء:

- **صالح مصبح الكعبي ـ مدرسة الحارثة بن النعمان ـ الشارقة ـ الإمارات**
- **ريم وسلمى أسامة البديوي ـ معهد توكل النموذجي ـ طنطا ـ مصر**
- **تركي نجم حمد ـ مدرسة الطبري الابتدائية ـ مدينة عيسى ـ البحرين**
- **أمل عمر لحمدي ـ المدرسة السابعة الابتدائية ـ الدمام ـ السعودية**
- **سليمان فوزي يونس ـ مدرسة الحبيب ـ الساحلين ـ تونس**

اقرأ واكسب الإجابتان الصحيحتان هما:

(*) دعَّ: دفعَ بعنف وغِلظة.

1 - بهدوء وأدب (ص 65)
2 - أشكال هندسية (ص 12)
3 - رزقٍ مكتوب (ص 33)

فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها 100 درهم، الأصدقاء:

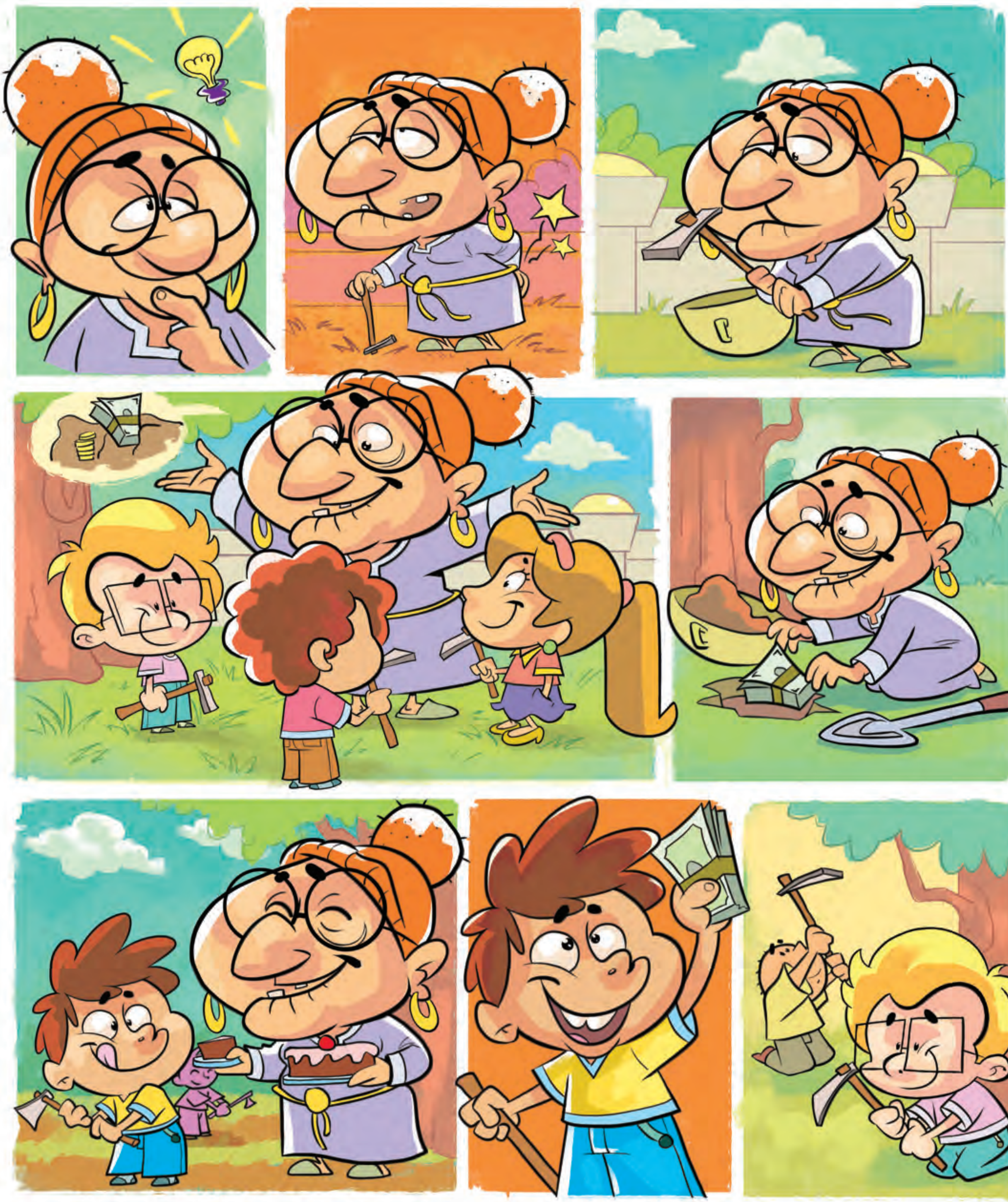
- **براءة حمزة الحارثي ـ مدرسة التفاح الأخضر ـ مسقط ـ سلطنة عمان**
- **سلمى وأدهم هاني ابراهيم ـ مدرسة الهداية الخاصة ـ الجيزة ـ مصر**
- **مناهل بدري محمد راشد ـ مدرسة أم الدرداء المتوسطة ـ الجبيل ـ السعودية**
- **رغد ورفاه غزة القربي ـ مدرسة السلام ـ المنستير ـ تونس**
- **ليلى صلاح الدين حسن ـ مدرسة المواهب الأساسية ـ الخرطوم ـ السودان**



بيت الجدّة

سيناريو: **أحمد العباسي**
رسوم: **أيمن القاضي**

الجدَّة ترحِّب بكم في بيتها الريفي القديم. إنها مشغولة دائمًا بهوايتها في غزل الصوف، وتربية الحيوانات والطيور الأليفة في حديقتها الجميلة.



تمت

قص الصفحة من هنا

العدد: 2049

دولة الإمارات العربية المتحدة

أبوظبي – ص.ب: 3558

ألصق هنا
طابع البريد

أغلق الرسالة هنا بشريط لاصق

اطوِ الصفحة هنا

الاسم: ....

المدرسة: .... تاريخ الميلاد: ....

الهوايات: ....

العنوان: ....

....

E-mail:* ....

الهاتف:* ....

* تعبئة خانة الهاتف والبريد الإلكتروني ضرورية للفوز بالمسابقات



شكراً لساعي البريد

أغلق الرسالة هنا بشريط لاصق

اطوِ الصفحة هنا

بأقلام الأصدقاء

يمكنك أن تكتب هنا موضوعًا واحدًا لباب «بأقلام الأصدقاء»، اختر عنوانًا له.

(..)

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....



اطوِ الصفحة هنا

اكتب تميَّز.. واربح!

20 ألف درهم بانتظاركم

كل الأصدقاء يمكنهم الفوز بالجوائز القيّمة لهذه المسابقة.

شارك في تحرير باب بأقلام الأصدقاء بمساهمات متنوّعة ومتميِّزة.

عندما ترسل **ثلاث مشاركات متميِّزة**، ستصبح مؤهَّلاً لتكون أحد المرشَّحين **العشرة** للفوز في المسابقة، والذين تعلَن أسماؤهم كل **ثلاثة شهور**.

فرص الفوز تزيد كلما زادت علامات التميُّز.

اكتب المساهمة في المكان المخصص واحرص أن يكون الخط واضحًا.

500 درهم x 40 فائزًا في السنة

قص الصفحة من هنا

اسألوني

بين ماجد وأصدقائه

(أكتب سؤالاً واحداً)

....

....

....

....

....

....

ضع علامة (✓) في إحدى الدوائر

- ○ للنشر مع أصدقاء ماجد
- ○ للحصول على بطاقة المندوبين

ألصق صورتك
هنا
إذا رغبت
في نشرها

أصدقاء ظرفاء جدًا

(أرشح هذه الفكاهة للنشر)

....

....

....

....

....

اطوِ الصفحة هنا

اسألوا أهل الذكر

....

....

....

....

....

....

....

....

....

شارك واربح

100 درهم x 5 فائزين

فضولي يتحدى

أنا موجود على الصفحة رقم:

100 درهم x 5 فائزين

اقرأ واكسب

الإجابات الصحيحة هي:

- ....

....

....

1- ....

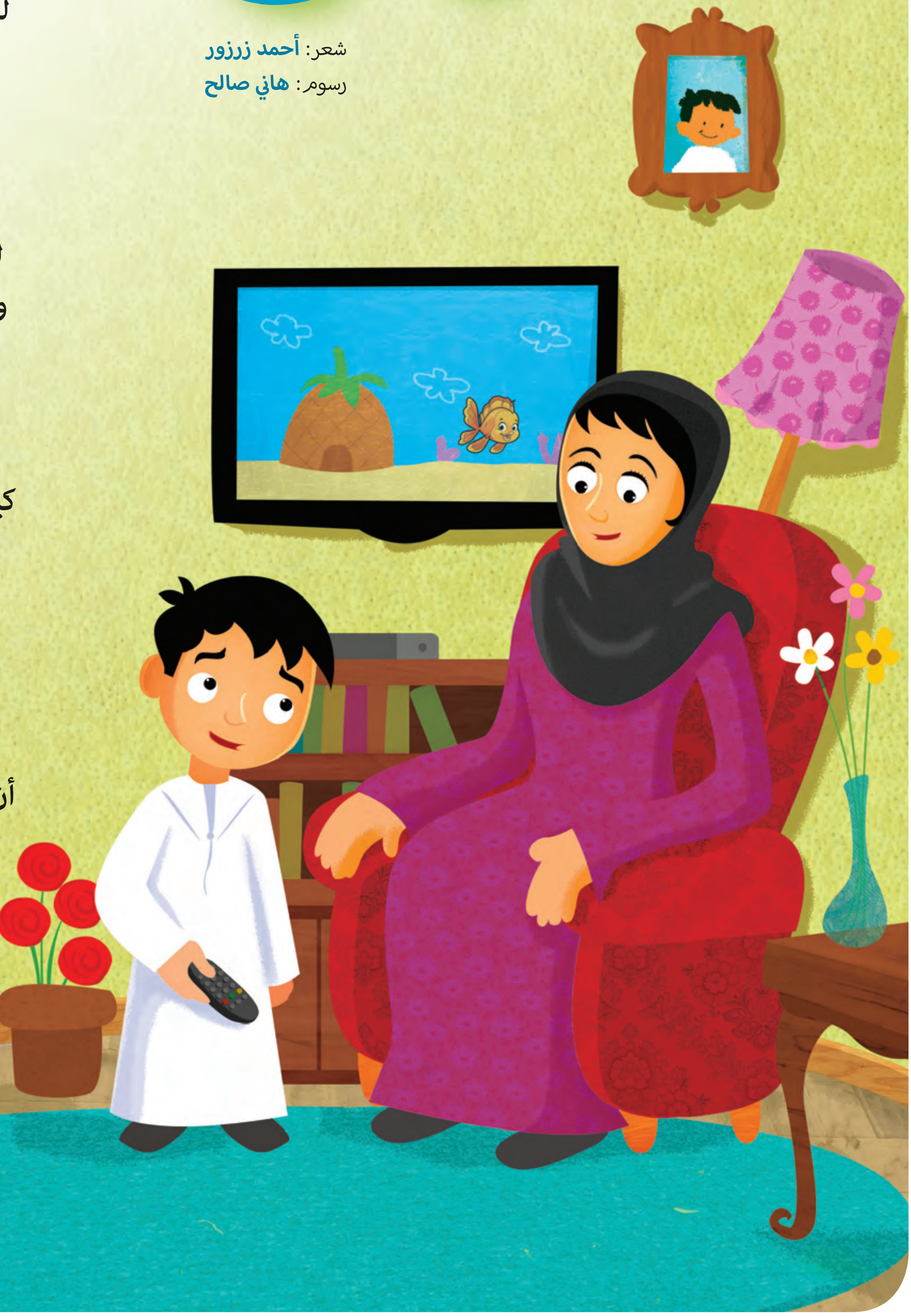
2- ....

3- ....

اطوِ الصفحة هنا

اقتراح

شعر: أحمد زرزور
رسوم: هاني صالح



أعرفُ خوفَك يا أُمّاه
أحفظ نُصحك يا أمّاه
لن أمشي في نهر الشارع
لن آكلَ شيئًا من بائع
لن أتشاجر مع أصحابي
لن أنسى في الدرْجِ كتابي
لن ألهو
أو أشغِل نفسي
أو أغفو
أثناء الدرسِ
لكن كيف أقاوِم نَومي
وأنا لم أشبع من نومي؟
أعرفُ لَومك يا أمّاه
أعرفُ عتبك يا أمّاه
لكن لكن
كيف أقاوم سحر الشاشة
وهي تسلية وبشاشة
بحكايا تبهر وبغنوة
ورسوم تتحرك حلوَة؟
مَن يخبر هذا التلفاز
مَن يرجو هذا التلفاز
أن يختارَ الوقتَ الأنسب
لبرامجه حتى نذهب
للنومِ الباكر بسلام
ما رأيك أمي بكلامي؟

الكتابة قديمًا وحديثًا

سيناريو: مجدي مصطفى رسوم: محمد الهجرسي



رسوم الحكاية تحكي القصة بنفسها.. استخدم خيالك واستمتع بـ"قراءتها".

جمّول

جمول عاد إلى جدِّه الجمل صابر في البادية.. حيث تجمعه مغامرات طريفة مع الصغيرين الشقيين (سريع) و(عنود).

سيناريو: **فرج الظفيري** رسوم: **مصطفى برشومي**

